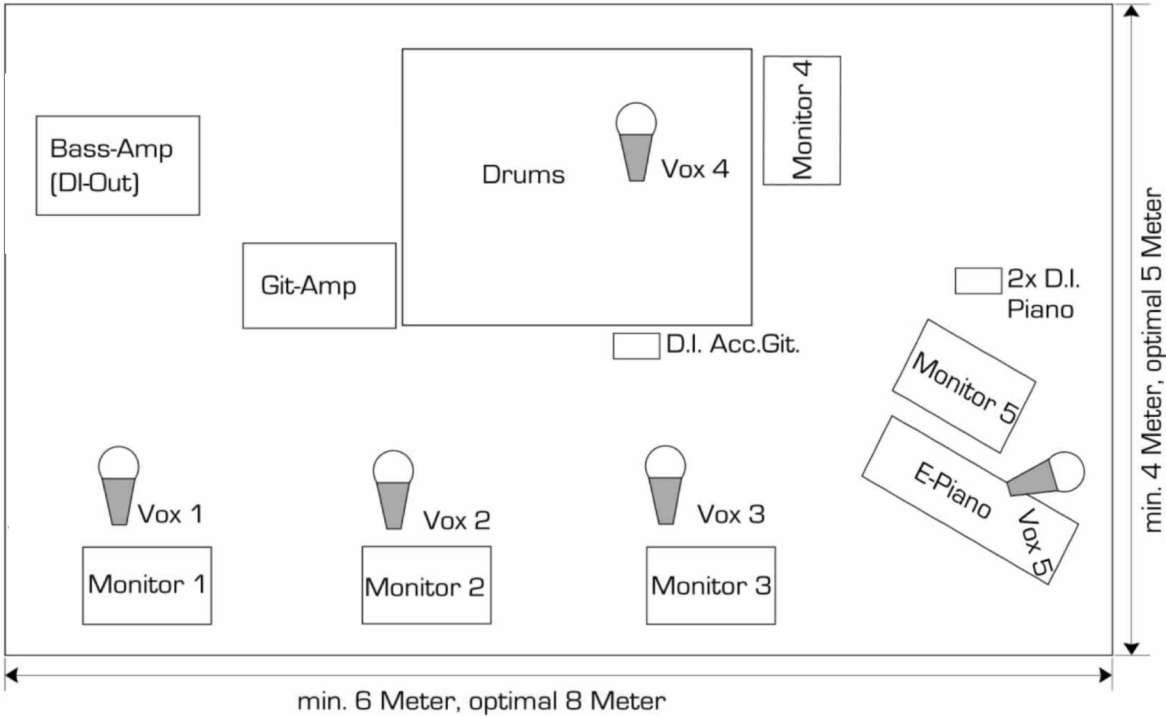


# Schtärneföifi Bühnenanweisungen



Bühnenhöhe min. 0.30 Meter / max. 1 Meter

Lichthöhe Bühne min. 3 Meter

## Anforderungen an P.A. für grössere Säle

- |                   |  |
|-------------------|--|
| - Monitoring      | 5 Monitore (Linien: Mon.1 + 2 NICHT zusammen)          |
| - Drum            | verstärkt nach Bedarf & 1 Mic für Conga                |
| - Bass/Kontrabass | Amp hat XLR-Out, P.A.-Verstärkung nötig                |
| - Piano           | Modul muss verstärkt werden (stereo, braucht 2 x D.I.) |
| - E-Gitarre       | Klein-Amp vorhanden, braucht Mic.                      |
| - Akk.Gitarre     | D.I. / P.A.-Verstärkung nötig                          |
| - Gesang          | 5 x Gesangsmic.  |